

Kauneimmat Joululaulut: Visuaalisen ilmeen ohjeisto

18.10.2020



Tämä on vuonna 2020 päivitetty Kauneimpien Joululaulujen visuaalisen ilmeen ohjeisto.

Ohjeiston mukana toimitetaan alkuperäiset logotiedostot, joita tulee käyttää aina muuttumattomana ilmeen kanssa työskennellessä.

Visuaalista ilmettä koskeviin kysymyksiin vastaa Kauneimpien Joululaulujen katto-organisaatio, Suomen Lähetyseura.

-

Logo &
Sinettitunnus
Värit
Typografia
Tapettikuviot
Kuvamaailma



The image features a close-up, low-angle shot of several pine branches heavily laden with fresh, white snow. The branches are dark green and pointy, contrasting sharply with the bright white snow. The background is a soft, out-of-focus expanse of white, suggesting a snowy field or sky. The overall mood is serene and wintry.

**Logo &
sinettitunnus**



SUOMI

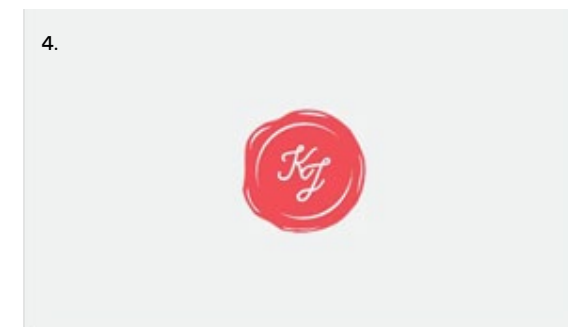
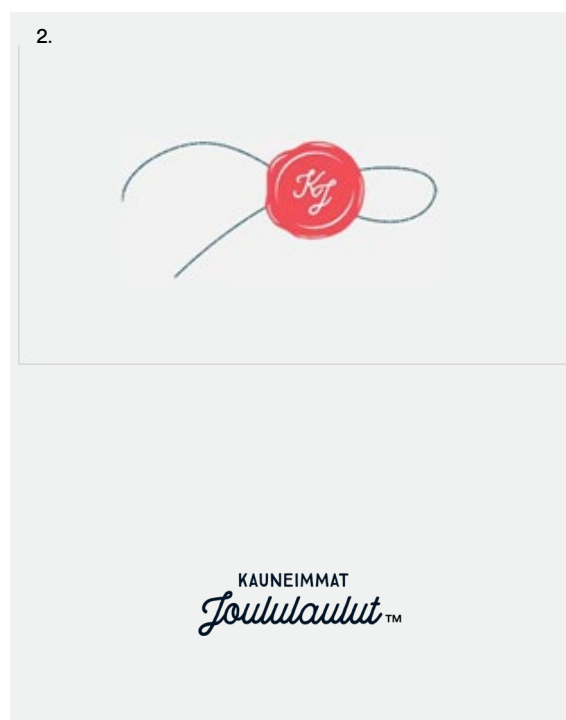


RUOTSI

LOGO

Kauneimpien Joululaulujen logo koostuu Sinettitunnuksesta, lahjanarusta ja Kauneimmat Joululaulut -tekstistä. Logosta ja sinetistä on saatavilla sekä suomenkieliset että ruotsinkieliset versiot ja niitä ei saa sekoittaa keskenään (eli käyttää esimerkiksi suomenkielistä tekstiä ja ruotsinkielistä sinettitunnusta).





LOGON JA TUNNUKSEN KÄYTTÖTAVAT

Logoa voi käyttää neljällä eri tavalla:

1. Yhdessä
2. Erikseen (keskitettynä samalla sivulla)
3. Sinettitunnusta yksin lahjanarun kanssa
4. Sinettitunnusta yksin ilman lahjanarua





KÄYTTÖ KUVAN TAI TUMMAN POHJAN PÄÄLLÄ

Logoa voi käyttää kuvan ja värillisen taustan päällä.
Pidä huoli, että teksti ja lahjanaru ovat valkoisia.

Sinetin tulee pysyä punaisena.

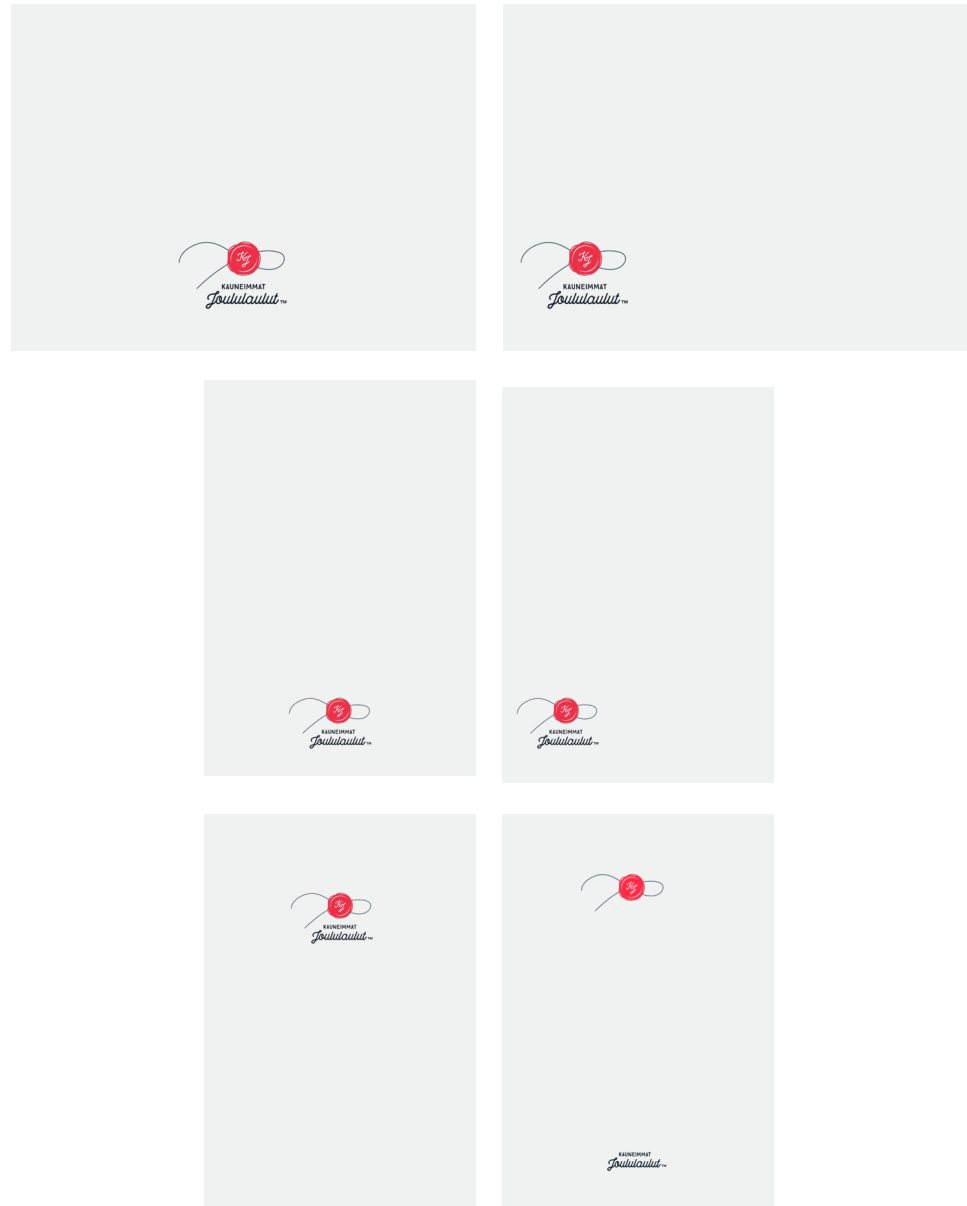


LOGON SIJOITTELU

Vaakamuotoisissa sovelluksissa logo tulee sijoittaa alas keskelle tai vasemmalle.

Pystymuotoisissa sovelluksissa logon sijoittelu on vapaampaa: se voi sijaita keskitettynä, alhaalla vasemmalla, ylhäällä keskitettynä tai sinetti + tekstiosa erillään keskitettynä.

Pelkän sinetin käyttö on vapaata: voit sijoittaa sen mihin tahansa kohti sovellusta.



SUOJA-ALUE

Logon erottumiseksi sen ympärille tulee jättää tyhjää tilaa, jota kutsutaan logon suoja-alueeksi. Älä sijoita muita logoja tai visuaalisia elementtejä suoja-alueen sisälle.

Suoja-alue on helppo laskea hyödyntäen sinettitunnusta: Sen tulisi olla yhden sinetin verran joka suuntaan logon ympärillä, myös käyttäessä sinettitunnusta ja tekstiä erillään.



LOGON MINIMIKOKO

Logon minimikoko on määritelty, jotta logo
Pysyy tunnistettavana ja selkeänä
Pienessäkin koossa.

Älä koskaan käytä kokonaista logoa pienempänä kuin:
-30 mm leveänä tulostetuissa materiaaleissa
-120 px leveänä digitaalisissa materiaaleissa

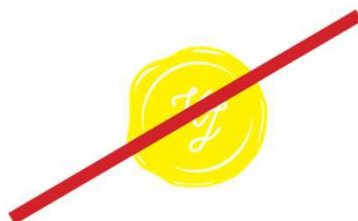
Kun käytät pelkkää sinettiä, sen tulee olla vähintään:
-15 mm leveä tulostetuissa materiaaleissa
-50 px leveä digitaalisissa materiaaleissa



ÄLÄ KOSKAAN...



ÄLÄ MUUTA LOGON TEKSTIN TAI
SINETIN JA TEKSTIOSUUDEN
ELEMENTTIEN VÄLEJÄ.



ÄLÄ KÄYTÄ SINETTIÄ TAI TEKSTIÄ ERI
VÄREISSÄ, KUIN TÄSSÄ OHJEISTOSSA
ON MÄÄRITELTY



ÄLÄ VENYTÄ LOGOA TAI
MUUTA SEN MUOTOA MUILLA
TAVOIN



ÄLÄ KÄYTÄ LOGON ALLA SELKEÄÄ
HEITTOVARJOA TAI MUITA EFEKTEJÄ



ÄLÄ KIRJOITA TEKSTIOSION
TEKSTEJÄ ITSE





Värit

VÄRIT

Ilmeessä hyödynnetään kahta pääväriä sekä tukivärejä, joita voi käyttää korostusväreinä esimerkiksi otsikoissa tai vastaavissa elementeissä.

Painettaessa kultaa tulee aina käyttää Erikoisvärinä.

PÄÄVÄRIT

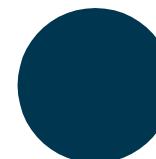


Suomen Lähetysseuran
punainen
RGB 245/50/70
CMYK 0/85/60/0
PM S 032 U

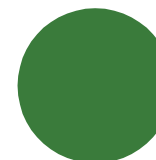


Tummasininen
RGB 8/27/45
CMYK 100/80/55/65
PM S 295 U

TUKIVÄRIT



Vaaleampisininen
RGB 0/55/80
CMYK 100/75/45/40
PM S 2186 U



Vihreä
RGB 58/123/60
CMYK 80/30/100/15
PM S 356 U



Kulta
RGB 210/165/45
Painaessa kysy painosta
oikea PANTONE-arvo



Beige
RGB 245/244/238
C M Y K 3/2/5/0
PM S Cool Gray 1U



A close-up photograph of a snowy evergreen branch. The branch is covered in a thick layer of white snow, and the green needles are visible underneath. The background is a soft, out-of-focus white, suggesting a snowy landscape. The word "Typografia" is written in a bold, red, sans-serif font in the center of the image.

Typografia

— TYPOGRAFIA

Pääasiallisena typografiana niin otsikoissa kuin leipätekstissä käytetään Suomen Lähetyseuran käytössä olevaa Circular Std –fonttia ja sen eri leikkauksia.

Otsikoissa ja huomion herättäjinä voidaan käyttää myös Local Brewery –fonttia.

AaBbCc

Circular Std:
Bold, Medium, Book-
leikkaukset

AaBbCc

Local Brewery:
Two-leikkaus





Tapettikuviot

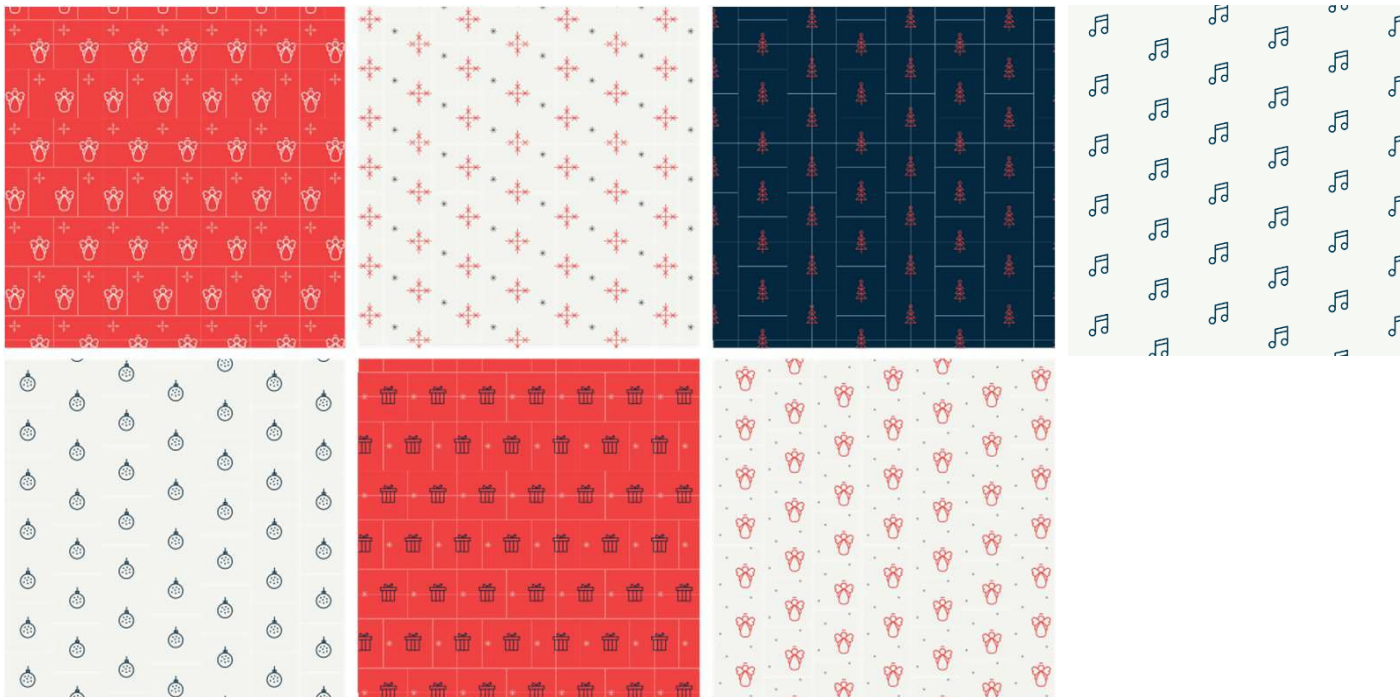
TAPETTIKUVIOT

Tapettikuvioita voidaan hyödyntää ilmeessä täyttämään isoja pinta-aloja esimerkiksi roll-upeissa tai esitteen takakannessa.

Tapettikuvioden erillisiä elementtejä (esim. enkeli tai lahjapaketti) voidaan hyödyntää myös yksin.

Kuviot ovat saatavilla Illustrator-tiedostoissa, josta ne saa helposti Swatch-paletin kautta haluamaansa formaattiin.

Tapettien värejä voi muuttaa Kauneimpien Joululaulujen värejä hyödyntäen.



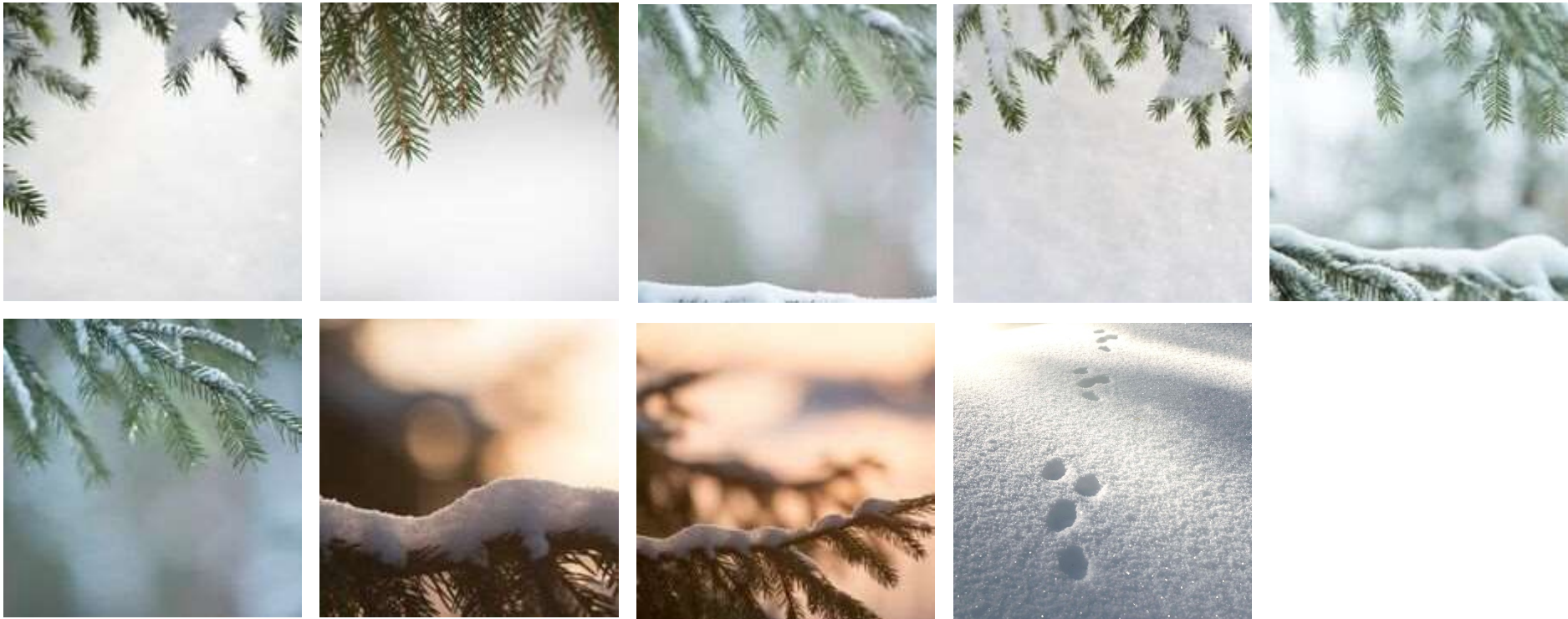
A close-up photograph of a snow-covered evergreen branch, likely a spruce or fir, with sharp green needles and a thick layer of white snow. The branch is positioned diagonally across the upper half of the frame. The background is a soft, out-of-focus mix of light blue and green, suggesting a snowy forest or a bright, hazy day. The overall mood is serene and wintry.

Kuvamaailma

KUVAMAAILMA

Kauneimmat Joululaulut kutsuu virittymään joulun tunnelmaan, laulamaan ja antamaan lahjan. Tätä voidaan viestiä Kauneimpien Joululaulujen talvisella kuvamaailmalla.

Kuvat ovat saatavilla suurikokoisina versioina osana tätä ohjeistoa ja niitä voi rajata vapaasti eri käyttötarkoituksiin.



Kiitos.

